

# Satirteckningen lyfts fram i BR:s nya vandringsutställning

**Fem satirtecknare är det som skapar innehållet i Bygdegårdarnas Riksförbunds nya vandringsutställning – Vässa pennan. I april är det dags för vernissage och därefter ger den sig ut på en årslång resa.**

För demokrati och yttrandefrihet är några av orden som finns med i undertiteln till vandringsutställningen Vässa pennan. Där möts verk av den internationellt prisade EWK, som 2018 skulle ha fyllt 100 år, med fyra nu verksamma satirtecknare; Max Gustafson, Sara, Granér, Magnus Bard och Marja Nyberg. Utställningen, som har EWK som utgångspunkt, möjliggjordes genom medel från Landlottens överskott.

– **I samband med** det neddragna konstslaget inför 2010 var BR tvungna att dra ner verksamheten med utställningar, säger Landlottens lotteriföreståndare Monica Eriksson. – Då känns det roligt att det återigen kan erbjudas en.

Nu får vi hoppas att lottförsäljningen fortsätter öka, så att det kan bli fler utställningar i framtiden.



**Den vässade pennan kommer att följa utställningen runtom i landet.**

Illustration: Max Gustafson

Vässa pennan kommer att bestå av ett 30-tal konstverk, utställningsmaterial och en miljö, som packas och transporteras i en släpkärra. Cirka 20 föreningar kommer att få besök under turnén. Vernissagen blir lördagen den 13 april i Barkhyttans bygdegård som ligger i Hofors kommun, Gävleborgs län.

– Utställningen kändes intressant så fort vi läste om den, säger Weikko Skoog,

ordförande i byalaget som äger och driver ortens samlingslokal. EWK känner han väl till sedan tidigare.

– **Hit till Barkhyttan** åker många som är kulturintresserade, säger Weikko. – Vi planerar för ytterligare programpunkter i samband med utställningen, kanske i samarbete Studieförbundet Vuxenskolan och Hofors konstförening.

Ingemar Sandehult, distriktsordförande i Gävleborg, tycker det är roligt att vernissagen sker i länet.

– Det är utmärkt att kända satirtecknare visas på landsbygden. Jag hoppas att fler föreningar i distriktet kan få besök av utställningen.

Bland invigningstalarna på vernissagen kommer BR:s förbundsordförande Per Lodenius att medverka.

– Jag är uppvuxen med EWK:s satirteckningar, därför blir det spännande att se hans bilder i dagens kontext – men också att se nutida satirtecknare kommentera vår samtid.

STEFAN LÖFGREN



**Barkhyttans bygdegård blir platsen för vernissagen av Bygdegårdarnas Riksförbunds nya vandringsutställning – Vässa pennan – lördagen den 13 april.**

## MEDVERKANDE I UTSTÄLLNINGEN:

» Ewert Karlsson (mest känd under pseudonymen EWK) född och uppvuxen strax utanför Söderköping. Internationellt prisad satirtecknare. Skulle ha fyllt 100 år i fjol.

» Max Gustafson, serie- och satirtecknare och den senaste i raden av EWK-pristagare. Medverkar i flera dagstidningar och tidskrifter samt i SVT:s Idévärlden.

» Sara Granér är serie- och satirtecknare. Samhällssatir, ofta med groteskt tecknade djurgestalter i centrum.

» Magnus Bard, illustratör och satirtecknare som bland annat har i uppdrag att illustrera ledarsidan på Dagens Nyheter.

» Marja Nyberg, illustratör och manusförfattare. Var bland annat en av författarna till SVT:s julkalender 2018 samt tecknade papperskalendern.

## Alice Babs Ulla Billquist

*Film och samtal om  
1900-talets största  
sångstjärnor*

*eller föredrag med  
musikillustrationer*

*med Alice Babs producent  
och vän, Lasse Zackrisson*

info & bokning  
www.axrecords.nu / 070-3150903  
lasse.zackrisson@telia.com



## Möbelomklädning

**Dixie Lundgren**  
tapetserare

**VintageHallen**

Stora Vägen 35 / 523 61 Gällstad  
073 8032762

info@vintagehallen.se  
www.vintagehallen.se