



Strategi för konstverksamhet 2021–2022

Antagen av förbundsstyrelsen 2020-11-23

Genom konstverksamheten vill BR ge medlemsföreningarna tillgång till samtida konst av yrkesverksamma konstnärer. Vi ska bidra till att ge konsten en naturlig plats i människors vardag.

Konst åt alla

- Aktivt arbeta för att medlemsföreningar och distrikt är medarrangörer och använder utställningen till att anordna kringarrangemang och att hitta samarbetspartners.
- Utveckla konceptet Konst åt alla tillsammans med Riksföreningen Våra Gårdar och Riksorganisationen Folkets Hus och Parker.
- Främja allas möjlighet till en kulturupplevelse – oavsett plats.
- Erbjuder möjligheten till folkbildning inom konst.
- Arbeta för att konstutställningen även kompletteras med seminarier och workshops inom konstområdet för bildning och eget skapande.
- Främja kvalitet och konstnärlig förnyelse.
- Arbeta särskilt för att barn och unga ska möta konsten, lära sig mer om konst och får möjlighet till eget skapande.

Påverkansarbete

- Arbeta för ökad finansiering till konstverksamheten.

Utställning

- Producera vandringsutställningar av god kvalitet och i sådant utförande att de kan visas i alla bygdegårdar.
- Arbeta för att distrikt och föreningar arrangerar egna konstutställningar.

Erbjuda konst till medlemsföreningar

- Sprida information om möjligheten att få konst deponerad i sin bygdegård.
- Ge konsten en självklar roll i användning och förnyelse av bygdegården vid restaurering och nybyggnation samt i den kontinuerliga verksamheten.

Samverkan och samarbete

- Utveckla konstområdet genom samarbete och samverkan med andra parter.
- Verka för att distrikten hittar samverkansformer för regional konstverksamhet, konstutställningar och för inspiration till konstverksamhet.

Folkbildning

- Stärka och utveckla det konstbildande kring konst, design, inredning och belysning.
- Arbeta för att inspirera och sprida kunskap om konst inom organisationen.
- Främja det egna konstskapandet i bygdegården.