

## Strategi för konstverksamheten 2018–2020

*Antagen av förbundsstyrelsen 2017-11-18*

### Genom konstverksamheten vill BR

- Att medlemmar och besökare i våra lokaler ska möta god konst.
- Att god konst ska bidra till att ge karaktär och profil åt våra samlingslokaler.
- Att konstverksamheten är en del av medlemsnyttan i BR och integrerad med förbundets övriga verksamhet.
- Ge landets alla bygdegårdar tillgång till samtida konst av yrkesverksamma konstnärer och därmed bidra till att ge konsten en naturlig plats i människors vardag.

### Konst åt alla

- Verka för bra arrangemang i samband med utställningarna.
- Aktivt arbeta för att medlemsföreningar och distrikt är medarrangörer och använder utställningen till att anordna kringarrangemang och att hitta samarbetspartners.
- Fortsätta utveckla konceptet Konst åt alla tillsammans med Riksföreningen Våra Gårdar och Riksorganisationen Folkets Hus och Parker.
- Utveckla samarbeten med riksorganisationer för yrkesverksamma konstnärer.

### Utställning

- Arbeta för att distrikt och föreningar arrangerar egna konstutställningar.
- Verka för att producera vandringsutställningar i samarbete med andra organisationer.
- Vandringsutställningar ska vara av god kvalitet och i sådant utförande att de kan visas i alla bygdegårdar.

### Påverkan

- Ge konsten en självklar roll i användning och förnyelse av bygdegården vid restaurering och nybyggnation, och i den kontinuerliga verksamheten.
- Arbeta för att inspirera och sprida kunskap om konst inom organisationen.
- Öka kunskapen om möjligheten att få konst deponerad i sin bygdegård.

### Samarbeten

- Stärka samarbetet med redan etablerade samarbetspartners.
- Arbeta aktivt för samverkan med regionala och nationella samarbetspartners.

### Utbildning

- Stärka och utveckla det konstbildande kring konst, design, inredning och belysning.
- Främja det egna konstskapandet i bygdegården.
- Fortsätta att utbilda distriktens kulturansvariga i att arrangera konstutställningar och inspirera till konstverksamhet.