

## Väg 45-en livsresa

En berättelse från pingströrelsens Västerbotten till vänsterrörelsens Göteborg  
med originalmusik av Sam Vesterberg



-“En resa som börjar i dragiga undermåliga kapell, där livet levdes för trons skull. Denna kallelse att predika Jesu kärleksbudskap hade min far fått och som han med blygsam framgång med hjälp av min mor, trosvisst genomförde.

Resan och väg 45 slutar i Göteborg i 70-talets epicentrum, där allt var som störst och mest just då; där ingen som helst tvekan fanns och där vi och våra idéer skymde själva solen. Där fick jag användning av min röst.

Jag hade ju lärt mig sjunga i pingstkyrkan. Det var en av de få saker som inte var förbjudna och trons sånger kunde jag allt om.”

Musiken, komponerad av Sam själv, där sanningen om människans bräcklighet påverkad av barndomsminnen, av naturens ljud, sexualiteten, kärleken, drömmarna om ett tillstånd av sällhet där man släpper alla tankar och bara är nu.

Målgrupp: vuxna

Lokal: passar för såväl scen som byalokaler

Kostnad: 12 000 kr (resa och logi tillkommer)

Förest.längd: 2x45 min

Medverkande:



## Sam Vesterberg

mest känd som sångare i Göteborgsgruppen Nynningen. Han deltog också 1977 som sångare i Tältprojektet. Efter att ha hållit låg artistisk profil i många år medverkade han 1999 på skivprojektet "En Salig Samling", som gavs ut till förmån för Frälsningsarméns sociala verksamhet.

År 2002 gjorde han solodebut med albumet "Väg 45". 2011 kom uppföljaren "Genom mitt fönster" och 2016 kom plattan "Sånger från ett dragigt kapell", där han tolkar läsarsånger från uppväxten i ett pastorshem i Västerbottens inland. 2023 fick Sam Göteborgs stads kulturstipendium.



## Rolf Hedberg

som arbetat som teatermusiker i 45 år (Norrbottensteatern, Folkteatern, Angeredsteatern, Göteborgs Stadsteater, Riksteatern ) Förutom radioteateruppsättningar, även tv och dokumentärfilmer. Arrade o producerade "Genom mitt fönster" till Sam Vesterberg. Spelar git, dragspel och piano i produktionen.



## Stefan Abelsson

Började som musiker i en teatergrupp på 1970-talet, därefter Musikhögskolan i Göteborg. Efter olika musikjobb på FolkTeatern i Gbg blev det Backateatern som teatermusiker i 39 år, Flera av pjäserna spelades in av SVT, kompositör och musiker i TV-serien om "Polisen i Strömstad" Även en utflykt till Dramaten, Stockholm, samt musik till dokumentärfilm. Spelar sax, klarinett och basklarinett i produktionen.

Kontakt:

Sam Vesterberg 070-642 09 61 E-post: [sam@sam-jimmy.com](mailto:sam@sam-jimmy.com)

Rolf Hedberg 070-257 62 64 E-post: [roffehedberg@gmail.com](mailto:roffehedberg@gmail.com)

Stefan Abelsson 070-404 76 00 E-post: [abelssonstefan@hotmail.com](mailto:abelssonstefan@hotmail.com)