



Kulturstrategi för Stockholms bygdegårdsdistrikt 2020 - 2023

Antagen på distriktsstämma den 29 mars 2020

Kulturstrategin ska utgöra styrdokument för arbetet med kulturverksamheten.

Mål

- Varje medlemsförening i Stockholms län ska ha utsett en kontaktperson för kultur
- Öka och bredda antalet kulturprogram i föreningarna

Vad lägger vi in i begreppet kultur?

Vi vill arbeta för att ge den enskilda människan goda förutsättningar att möta kultur i olika former, med skilda uttryck i hela vårt län och stärka bygdegårdens roll som mötesplats. Vi vill arbeta för att stötta yrkesverksamma kulturutövare, men också bejaka deltagarkultur som ex amatörteater. I distriktet vill vi medverka till att sprida information om yrkesverksamma kulturutövare och visa på deras möjligheter att nå ut. Det gör vi främst med tips om teater för barn och vuxna, musik, film, konst, författare och föreläsningar.

Den lokala kulturen med dess många aktörer har också en given plats i bygdegården.

Stad och land

Vi arbetar med att stötta kulturverksamheten till alla anslutna föreningar. Inom vårt län har vi 60 bygdegårdar. 14 av dem är tätortsbygdegårdar, 25 tätortsnära bygdegårdar (15 min bilresa till tätort) och 21 bygdegårdar på landsbygd/glesbygd. 12 av dem ligger på öar utan landförbindelse. Vi finns i 18 av länets 25 kommuner.

Handlingsplan

Kontaktperson för kulturverksamhet

38 av distriktets 60 föreningar har idag utsett kontaktperson för kulturverksamhet. Kontaktperson tar emot information om aktuellt kulturutbud, inbjudningar till olika event, utbildningar och väcker frågor kring kultur i den lokala styrelsen. Distriktet ska uppmuntra föreningarna att utse kontaktperson. Vårt mål är att alla föreningar har en kontaktperson för kulturfrågor.

Stöd till föreningarna

Information om kulturkontakter utvecklas på hemsidan. Kontaktpersonen inbjuds till kulturnätverksträffar och erbjudas arrangörsutbildning.

Konstdeposition, utställningar

28 föreningar har idag konstdeposition från förbundet. Vi arbetar för att fler ser denna möjlighet till konstnärlig utsmyckning. Stimulera till utställningsverksamhet i våra bygdegårdar och tipsa föreningarna om att erbjuda bygdegården som utställningsplats vid olika konstrundor.

Samverkan

Vi ska söka stöd och samverka med de olika kulturorganisationer som verkar i vårt län.

De olika aktörerna inbjuds till våra nätverksträffar. Det gäller

- *Studieförbundet Vuxenskolan* - Stöd med föreningsutveckling, hjälp att göra inbjudningar, affischer. Vara bollplank.
- *Ideell kulturallians IKA* - Gemensamt arbeta för att kultursamverkansmodellen införs i vårt län och samverka med Regionen i kulturstrategiska frågor
- *Riksteatern i Stockholms län* - Sök samarbete via lokala riksteaterföreningar. Samverka kring arrangörsutbildning.

Bygdegårdens kulturhistoriska värde

Många bygdegårdar har ett kulturhistoriskt värde. De har nyttjats för annan verksamhet innan de blev bygdegård. Föreningar, vars byggnad har ett särskilt kulturhistoriskt värde, bör framhålla detta på hemsida, foldrar etc. Alla föreningar vårdar givetvis sina hus.

Möten mellan kulturer

Möten ökar kontakt och förståelse för varandras kultur och berikar oss som människor. Möten handlar både om möten med nyinflyttade inom vårt land och utrikes födda. Arbeta för fler möten med mattraditioner, sång och musik och arbeta för arrangemang i samverka med invandrarföreningar.

Arrangörsutbildning och arrangörsstöd

Arbeta för att erbjuda arrangörsutbildning till föreningarna i samverka med Riksteatern. Information ges om vårt arrangörsstöd samt var mer stöd finns ex genom kommunen, Leader, Riksteatern etc. Info om Riksteaterns utbudsdag.

Scenrum.nu

Riksteatern erbjuder en plattform för att synliggöra möjliga spelplatser. De flesta bygdegårdar finns här. Alla föreningar bör finnas med i scenrum.nu. Varje förening bör gå in och uppdatera. Information och utbildning på en kulturnätverksträff.

Scenkonstportalen

Genom <http://scenkonstportalen.riksteatern.se/> kan information fås om utbud av scenkonst. Distriktet tipsar även om utbud. Information och utbildning på en kulturnätverksträff

Synas mer

Man talar ofta om brist på mötesplatser. Vi har 60 att erbjuda! Vi ska arbeta för att synliggöra våra bygdegårdar mer i länet, dels hos de olika kulturaktörerna, regionen och kommunerna, men också hos allmänheten.