

Den vackra kärlekssagan med Gustav II Adolf har i trakterna vid Bockhammar gett näring åt fantasin och romantiken. Som en vacker skyddsängel sägs hon visa sig i parken kring lusthuset för att uppmana människan till godhet och trohet. Enligt sägnen hade hon sedan ungdomen två sånger i sitt hjärta som hon sjöng från lusthuset, den ena i dur och den andra i moll. Det säjs att efter hennes död 1674 sjunger fåglarna på Bockholmen fortfarande hennes sånger

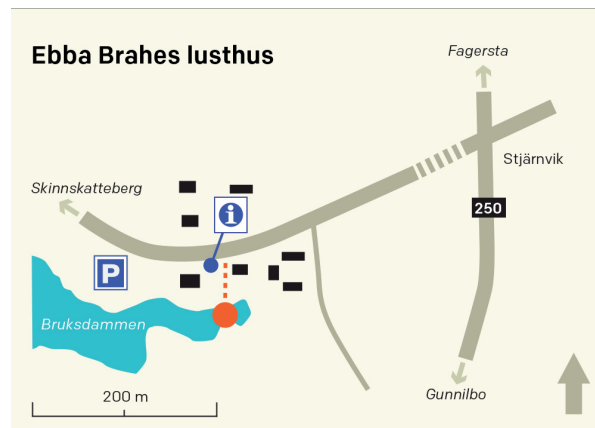


Dörren står alltid öppen och gästboken på bordet inbjuder till att lämna sitt spår i historien tillsammans med alla andra besökare.

På holmen bakom lusthuset kan man sitta ner på bänkar, kanske vila sig och kanske plocka upp godsaker ur den medhavda matsäcken.

Vandring

Bruksledens etapp 16 och 17 utgår från Bockhammar. Etapp 17 mot Borntorpet passerar Älg Eriks stuga. Här kan du ta en kortare paus och läsa historien om Älg Erik, eller spendera natten på någon av stugans väggfasta britsar.



Information om Stjärnviks Bygdeförening

Föreningen verkar för bygdens kulturella utveckling och vill väcka och stärka intresset för bygden, samt driver Stjärnviks bygdegård.

För mer information

Hemsida: www.bygdegardarna.se/stjarnvik

E-post: vinruta@hotmail.com

Telefon: 073-9096677

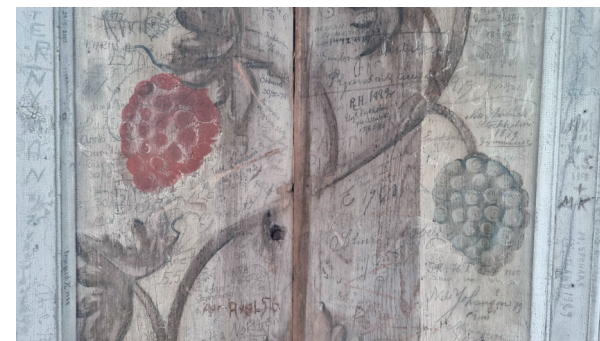
Åsa Furst



Besök fler av Ekomuseum Bergslagens miljöer.
www.ekomuseum.se

MÄNNISKA | MILJÖ | LANDSKAP

EBBA BRAHES LUSTHUS



Övre vänster: Porträtt av Ebba Brahe. Konstnär okänd.

Övre höger: Ebba Brahes lusthus.

Nedre: Väggmålning, Ebba Brahes lusthus

FOTO: EKOMUSEUM BERGSLAGEN, om inte annat anges. (LH)





Bockhammars bruk

Bockhammars bruk var i drift mellan 1607 och 1880 och Ebba Brahe var den mest kända ägaren. Ebba Brahes lusthus och den stora, timrade mangårdsbyggnaden (2) från 1817 med sin välringklocka (3) förmodligen från 1700-talet, är idag i stort sett det enda som återstår av det gamla bruket.

I början av 1600-talet anlades en stångjärns-smedja med tre hamrar vid Bockhammar. Bruket förvärvades kort därefter av riksdrotsen Magnus

Brahe, Ebba Brahes far.

Ebba Brahes lusthus (1)

På en holme i bruksdammen ligger det gamla romantiska lusthuset – en rosamålad och till formen åttkantig paviljong som bär Ebba Brahes namn. Det är förmodligen landets äldsta lusthus, uppfört 1636. Det svängda taket och interiörens vackra dekorationsmålningar antyder dock att huset kan vara något yngre.

Ebba Brahe (1596-1674)

Brukspatron, entreprenör, hovdam och grevinna.

När Ebba var 22 år gifte hon sig med fältherren Jacob de la Gardie. Paret fick 14 barn, varav 7 överlevde till vuxen ålder. Efter makens död 1652 styrde Ebba Brahe med fast hand familjens många gods och bruksanläggningar.

Ebba Brahe, ärvde Bockhammars bruk 1633 men också andra bruksegendomar i Bergslagen såsom Högfors, Skärviken, Axholm samt Svanå. Hon ägnade särskild omsorg åt att förbättra järnhanteringen. Det stångjärn som kom från hennes järnbruk blev känt för att vara mycket bra. Man talade om den goda kvalitet som kännetecknade "grevinnans järn".

Ebba Brahes romans

När Ebba var femton år gammal förlorade hon sin mor och kort därefter kom hon till hovet för att bli hovdam hos drottning Kristina. Där inleddes snart en romantisk kärlekshistoria med kung Gustav II Adolf. Deras planerade giftermål förhindrades dock av drottningen.

Många sägner florerar om Ebba Brahe där hon beskrivs som en god och ärlig kvinna.



Gustav II Adolf och Ebba Brahe. Nationalmuseum, Konstnär okänd.