

Nu har juryn för teckningstävlingen haft sitt sammanträde för att utse vinnare i tävlingen. Juryn konstaterade att det finns fantastiska talanger i Rönö, men blev besviken över att bidrag från barn saknades.

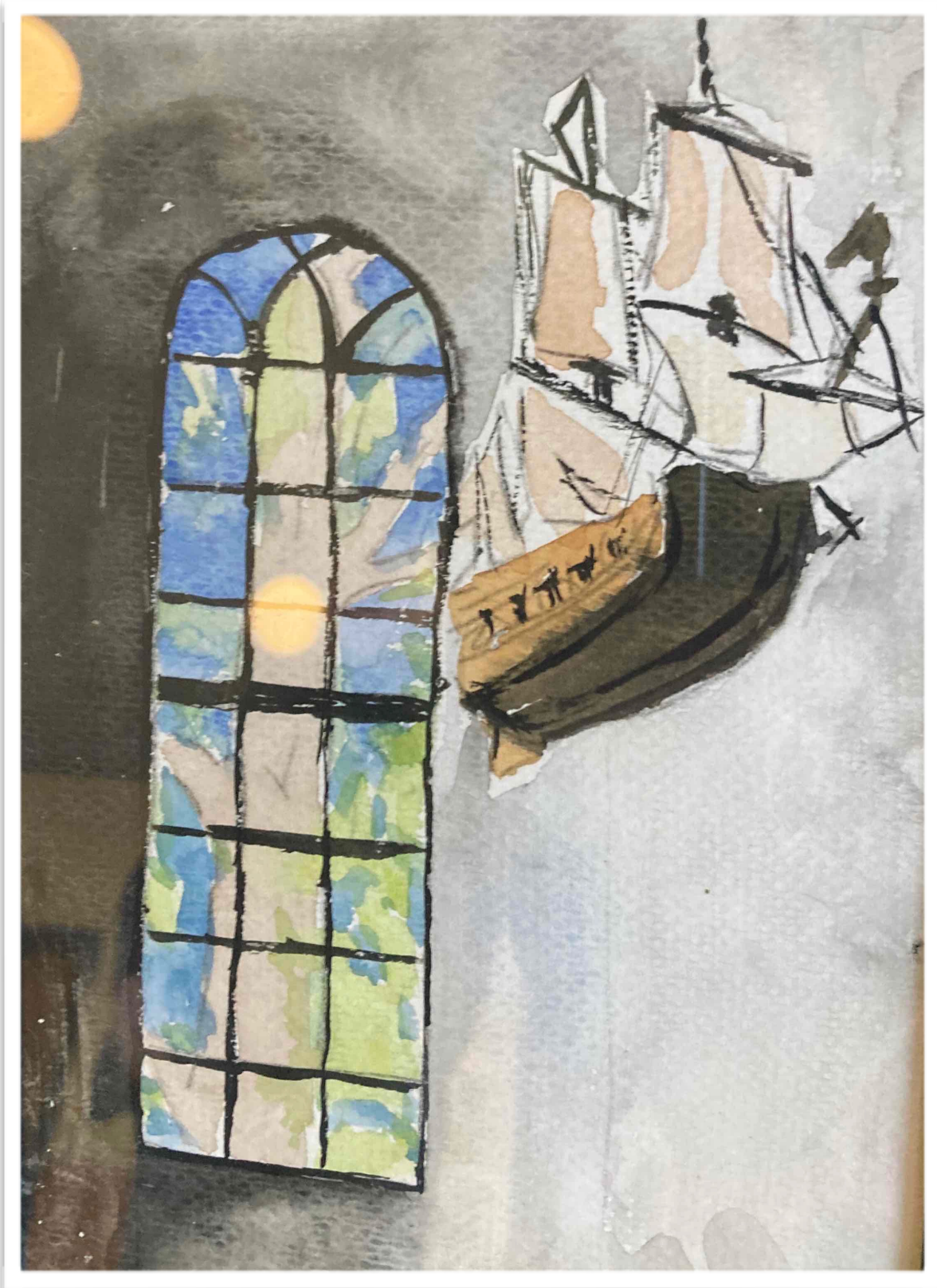
Temat för tävlingen var ju "Min Änglamark", vilket betydde att det var fritt fram att tolka begreppet. Juryn fick in 7 konstvek av tre deltagare - Katarina Lagerquist, Sivan Helderud samt Lars-Erik Appelgren.

Jurymedlemmarna synade konstverken i sömmarna och bedömde verken utifrån perspektivet "anknytning till Rönö" och den konstnärliga uttrycksformen. Om man går på den andra bedömningsgrunden så håller alla en mycket hög klass och blev inte utslagsgivande. Däremot skilde sig motiven och anknytningen till Rönö fick bli utslagsgivande i röstningen.



Juryn bestod av medlemmarna i aktivitetsgruppen, dvs Elisabeth, Kersti J, Kerstin H, Lolita och Stefan.

Första pris tilldelades Lars-Erik för "Kyrkfönstret en sommarkväll".
Igenkännande och välkomponerat.



Andra pris tillföll Katarina med motivet "Lilla Rimmö". Stilistiskt med mustiga färger.



Tredje pris tillföll Lars-Erik med motivet "Lilla Rimmö". Fin komposition och dramatisk färgsättning.



Fjärde priset tillföll Sivan med motivet "Sommaräng".
Välkomponerat , fin färgsättning och verklighetstroget.



Alla tre deltagare tilldelades/tilldelas Åke Oscarssons kvalitetshonung och Kerstin Jakas lavendelpåsar. Både Åke och Kerstin sponsrar priserna, vilket tacksamt tas emot av Bygdeföreningen.



Här tilldelas Katarina sitt pris av tävlingens projektledare Kerstin J.

Jury och styrelsen tackar årets Rönö-konstnärer för fina bidrag och engagemang!

