

"Brobyn" fyllde kyrkan

När de bägge arrangörernas ordförande, i Folkets Hus och församlingen, hälsade alla välkomna till lördagens musikkoncert i Mangskogs kyrka, kunde de med glädje konstatera att "Anders Brobyns orkester" än en gång dragit fulla hus.

Den här gången hade man förstås god hjälp av Inger Nygren. Drygt 250 personer hade kommit till Mangskog för att njuta av både mysig stämning och fin musik. Det blev en högtidsstund, som innehöll både duetter och solon av sång och instrument.

Härlig samklang

"Together again" och "Ljus och värme" framförde Anders och Inger med en härlig samklang. Sen visade Anders i "Why me lord" att hans basröst sträcker sig långt ner i källaren. Som vanligt spred han glädje inte bara med sång, utan också med gemytligt småprat mellan låtarna, samt en och annan historia. Virtuosen Ove Walter får fram fantastiska toner med sin gitarr och i Chattanooga Cho-Cho



Anders och Inger i en duett.

FOTO: ERIK OCH ANNIKA FREDRIKSSON

spelade han inte bara melodislingan, utan han fick också fram hur tåget lät. Anders Barth på bas och Sune Johansson på gitarr gjorde också bra ifrån sig och Sunes alster "En majkväll i skogen" var en finstämd text, som blev kvällens allsång. Sen nynnade säkert många med när Anders sjöng ett Elvis-potpurri.

I slutet av konserten tog Inger fram sitt dragspel och

spelade och sjöng på sitt härligt klämmiga sätt: "Sommarbrevet."

Stående ovationer

Efter att artisterna vid konsertens slut, fått en gåva av arrangörerna, blev det stående ovationer och många extralåtar! Som final sjöng Anders sitt paradnummer, den av publiken så efterlängtrade "O store Gud" eller "How Great Thou Art". Dis-

kussioner uppstod på scen om vem som gjort psalmen. Det slutade med att Anders till åhörarnas förtjusning slog fast, att upphovsmanen var en amerikansk smålänning från Grums.

Ja, humöret var verkligen på topp hos alla, efter denna oförglömliga kväll.

Insänt av: Christer Claesson