

VÄSSA
PENNAN



Utställningsmanual

allt du behöver veta för att
packa upp och ned utställningen

version 3 – 2019-06-29



Bygdegårdarnas
Riksförbund

Så här packas utställningen upp

Läs hela instruktionen innan du börjar packa upp!

Bra att veta

- Man behöver vara minst två personer när utställningen packas upp och ned.
- Räkna med cirka 3–4 timmar för upp- och nedpackning.
- Den stora förvaringslådan är mycket tung men har utfällningsbara handtag och låsbara hjul.
- De mindre förvaringslådorna har utfällningsbara handtag och kan rullas som resväskor.
- Skärmarna har hjul, men får inte rullas på marken.





Steg 1

Kör släpkärran så nära som möjligt.
Fäll ner stödbenen längst bak.
Öppna baklämnen.

Steg 2

Titta hur innehållet är lastat i kärran. Ta gärna några egna bilder att ha till hjälp när utställningen lastas tillbaka i släpkärran.

Steg 3

Rulla ut alla packlådor.



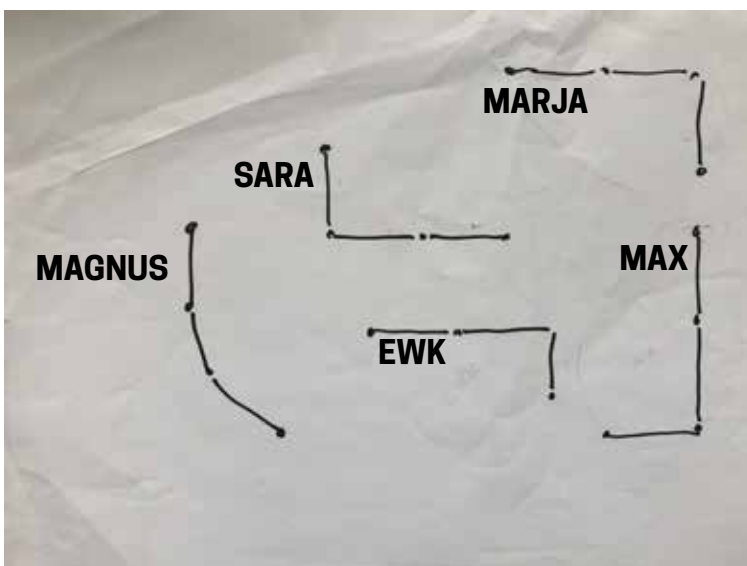
Steg 4

Ta loss bordet och lasta ur det som ligger i förvaringshyllan.

- ståbord
- barstolar
- golvlampa
- ikeakasse med sittdynor och filter
- beachflagga
- roll-up
- tygvägg
- verktygslåda

Steg 5

Rulla fram utställningsskärmarna som består av tre delar hopsatta med gångjärn. De får inte rullas på marken! Rulla dem försiktigt inomhus och lyft över trösklar och ojämnheter.



Steg 6

Ställ upp skärmarna enligt denna skiss.

Ytermåtten är cirka 6 meter x 3 meter. Räkna med att det behövs ytterligare 2 meter runt om på alla sidor så att det går att ta sig runt.



Varje tecknare har en tredelad skärm. På skärmarna sitter små miniatyrer av satirteckningarna där de ska hängas. Vid **NAMNEN** ska presentationen av respektive konstnär vara.

När skärmarna är på plats – dra åt skruven som håller fast skärmens ben (som hjulen sitter på). Sexkantsnyckel ligger i verktygslådan. Borsta bort ev. damm med lätt hand.

TIPS! Markera på golvet med maskeringstape var skärmarna ska stå ifall de tillfälligt måste flyttas.



Steg 7

Packa upp teckningarna. Ta på dig handskar eller tvätta dig noga om händerna. Verken är här inga ramar och de allra flesta är helt vita – svarta fingeravtryck vill vi inte ha.

Konst finns i tre av lådorna – två av de mindre och den stora. Packa upp och låt emballaget ligga kvar i respektive låda. På baksidan är verken märkta med EWK, MAX, SARA, MARJA, MAGNUS.

Häng upp dem med ledning av miniatyrerna på skärmarna.
Ställ ut pallarna som skydd för benen som sticker ut.



Steg 8

Tygväggen, (cirka 2,5 m bred och 2,5 m hög) som presenterar projektet, placeras så nära utställningen som möjligt. (På bilden placerades tygväggen i foajén, för i den här lokalen fanns inte utrymme i utställningslokalen.)



Tygväggen är packad i en svart mjuk väska. Leta reda på markeringen där det står FRONTSIDE TOP, den ska vara framåt och längst upp för att tyget ska hamna rätt.

Dra ut stommen och klicka i alla fästena.



Fyll plastdunkarna med vatten och ställ som tyngder på baksidan för att väggen inte ska vicka.

Sätt på tyget.

Sätt fast lamporna längst upp.

Steg 9

Då var det dags för de sista delarna i miljön.

Stora lådan kan användas för att lägga fram material på, de mindre kan vara sittplatser (i Ikea-kassen finns små sittdynor och någon filt att lägga på lådorna för att markera möjligheten att sitta).

Ytterligare miljödetaljer är en golvlampa och en stor matta – använd dem om ni vill. Ståbord och barstolar kan med fördel användas i samband med ett seminarium/föreläsning eller dylikt.



I utställningen samarbetar vi med Galago, som är både ett seriemagasin och ett bokförlag. Böckerna som finns med är bläddrexemplar. Seriemagasinen kan intresserade besökare ta ett exemplar av utan någon kostnad. Ett prenumrationserbjudande från Galago finns också med i lådan.

En roll-up och de fem största verken, som är dubletter ur utställningen, kan placeras i en foajé, i en korridor på väg till utställningen eller annat lämpligt ställe.



Släpkärren blir tillsammans med beachflaggan en bra skylt utomhus.

Så här packas utställning ned och in i kärren.

Packa ner konstverken i casen. (Konstverken är märkta på baksidan med en siffra 1 – 2 – 3 och casen är märkta med samma siffra som konstverken ska packas ned i. Case 4 innehåller lite tillbehör och case 5 böcker och seriemagasin.) Lägg växelvis, framsidor mot varandra (med emballage/plast emellan) och baksidor mot varandra. Fyll ut casen med emballage (bubbelplast) så att verken ligger still.

Vik ihop skärmarna med miniatyrerna kvar och säkra dem med remmar.

Ta ner och packa tygvägg och roll up i respektive väskor.

Samla ihop sittdynor och filter i Ikea-kassen.

Packa böcker, seriemagasin och annat i samma lådor som de kom i.



Kör släpkärren så nära som möjligt.

Fäll ner de bakre stödhjulen och fäll ner baklämnen.

Lägg in roll-up, tygvägg, lampa, stolar, verktyglåda och annat löst i förvaringshyllan.

Ställ skärmarna längs in och säkra dem med remmen.

Rulla in den stora lådan på vänster sida med de låsbara hjulen till höger.

Lås hjulen och spänn fast den mot väggen.

Spänn fast bordet.

Rulla in väskorna och sätt fast dem.

Fäll upp och lås baklämnen.

Ta upp stödbenen.

Bra jobbat!

Tack för att ni packar ihop släpkärren på samma sätt som ni fick den.

