

## **Kulturstrategi för Västmanlands bygdegårdsdistrikt**

### **Kulturstrategi för 2020–2023 Västmanlands bygdegårdsdistrikt antagen av distriktsstämman 2020-03-28**

#### **Bakgrund**

Västmanlands bygdegårdsdistrikt har idag 37 bygdegårdsföreningar. Distriktsstyrelsen har lyft frågan om att arbeta fram en Kulturstrategi för distriktet. Styrelsen beslutade att arbeta fram ett förslag till kulturstrategi samt att presentera detta på nästkommande distriktsstämma. 20XX diskuterade och antog stämman föreslagen kulturstrategi, att gälla för tre år åt gången, med en årlig revidering och en ny strategi vart tredje år.

#### **Syfte**

Att utveckla kulturverksamheten i bygdegårdsföreningarna bland annat genom utökad samverkan med lokala och regionala kulturaktörer.

#### **Nulägesanalys**

Av distriktets 37 medlemsföreningar har 8 föreningar en Kulturansvarig. Således saknas kulturansvarig i 29 föreningar.

För 2018 är det 19 st föreningar som gjort sin verksamhets-årsrapport. Av dessa är det 18 som rapporterat någon slags kulturverksamhet. Dessa är fördelade enligt nedan:

Professionella kulturevenemang: 37

Amatörkulturevenemang: 52

Övrig kulturverksamhet: 237

Distriktet saknar i dagsläget information om i vilken grad lokalföreningarna har samverkat med SV och /eller LRF eller andra medlemsorganisationer.

Distriktet har kännedom om och kontakt med länets regionala kulturinstitutioner såsom Västmanlands Teater med Riksteaterkonsulenten, Länsmusiken, Konstkonsulenten och Filmkonsulenten samt den regionala biblioteksverksamheten. Dock skulle samverkan och samarbetet kunna vara större kring konkreta föreställningar och projekt.

Distriktet har även goda kontakter med folkbildningen genom Studieförbundet Vuxenskolan (SV) och genomför i samarbete med SV distriktens kulturarrangemang (workshops/seminarier). Statistik kring samverkan på föreningsnivå saknas dock.

#### **Mål**

- att alla föreningar ska ha en Kulturansvarig
- att minst 10 föreningar ordnar kulturarrangemang under Kulturveckan 2020
- att fördjupa kontakten och samarbetet med teaterkonsulenten och den regionala Riksteaterföreningen samt utveckla kontakterna med länsteatern.

## **Metod**

- göra en analys av insamlade uppgifter via Årsrapporten (föreningarnas årliga verksamhetssammanställning till förbundet), exempelvis antalet kulturarrangemang, antal besökare/medverkande samt hur många föreningar som arrangerar kultur,
- göra en nulägesundersökning via en enkät och uppföljande telefonsamtal,
- genomföra en process (presentera/diskutera/besluta) under Distriktsstämman 2020 kring Kulturstrategin,
- presentera olika former av konst och kultur i samband med distriktsstämman och bjuda in regionala företrädare inom konst- och kulturområdet,
- medverka på regionala utbudsdagar inom scenkonst,
- kontakta samtliga föreningar som saknar Kulturansvarig och även alla föreningar där samma person innehar flera funktioner,
- ha kontakt med länsteatern, teaterkonsulenten/regionala Riksteaterföreningen, Studieförbundet Vuxenskolan och andra tänkbara parter inom kulturområdet.
- uppmuntra föreningarna att etablera/stärka kontakten med respektive kommun för olika typer av stöd.

## **Omfattning**

Västmanlands bygdegårdsdistrikt med därtill hörande bygdegårdar.