



Kulturstrategi för Stockholms bygdegårdsdistrikt 2017 - 2020

Antagen av distriktsstämman 2017

Kulturstrategin ska utgöra styrdokument för arbetet med kulturverksamheten.

Mål

- Varje medlemsförening i Stockholms län ska ha utsett en kulturansvarig
- Varje förening inbjuder till minst ett kulturevenemang per år

Vad lägger vi in i begreppet kultur?

Vi vill arbeta för att ge den enskilda människan goda förutsättningar att möta kultur i olika former, med skilda uttryck i hela vårt län och stärka bygdegårdens roll som mötesplats. Vi vill arbeta för att stötta yrkesverksamma kulturutövare, men också bejaka deltagarkultur som ex amatörteater. I distriktet vill vi medverka till att sprida information om yrkesverksamma kulturutövare och visa på deras möjligheter att nå ut. De gör vi främst med tips om teater, musik, film, konst, författare och föreläsningar. Den lokala kulturen med dess många aktörer har också en given plats i bygdegården.

Stad och land

Vi arbetar med att stötta kulturverksamheten till alla anslutna föreningar. Inom vårt län har vi 58 bygdegårdar. 14 av dem är tätortsbygdegårdar, 24 tätortsnära bygdegårdar (15 min bilresa till tätort) och 20 bygdegårdar på landsbygd/glesbygd. 12 av dem ligger på öar utan landförbindelse. Vi finns i 18 av länets 25 kommuner.

Handlingsplan

Kulturansvariga

36 av distriktets 58 föreningar har idag utsett kulturansvarig. Vårt mål är att alla föreningar har en kulturansvarig. Ett brev tillställs i första hand de föreningar som saknar. De föreningar som inte registrerat kulturansvarig efter årsrapportering för 2016 ska kontaktas per telefon.

Stöd till föreningarna

Information om kulturkontakter utvecklas på hemsidan. Kulturansvariga inbjuds till kulturnätverksträffar två ggr/år. Föreningarna ska erbjudas arrangörsutbildning.

Konstdeposition, utställningar

28 föreningar har idag konstdeposition från Förbundet. Vi arbetar för att fler ser denna möjlighet till konstnärlig utsmyckning. Stimulera till utställningsverksamhet.

Samverkan

Vi ska söka stöd och samverkan med de olika kulturorganisationer som verkar i vårt län. De olika aktörerna inbjuds till våra nätverksträffar. Det gäller

- *Studieförbundet Vuxenskolan* - Stöd med föreningsutveckling, hjälp att göra inbjudningar, affischer. Vara bollplank.
- *IKA* - Gemensamt arbeta för att kultursamverkansmodellen införs i vårt län och samverkan med Landstinget i kulturstrategiska frågor
- *Riksteatern i Stockholms län* - Genom Riksteatern kan vi få småplatsstöd, stöd/samarbete via lokala riksteaterföreningar samt arrangörsutbildning.
- *Stockholms läns länsteater* – Oktoberteatern - kolla av deras roll som Länsteater

Bygdegårdens kulturhistoriska värde

Många bygdegårdar har ett kulturhistoriskt värde. De har nyttjats för annan verksamhet innan de blev bygdegård. Föreningar, vars byggnad har ett särskilt kulturhistoriskt värde bör framhålla detta på hemsida, foldrar etc. Alla föreningar vårdar givetvis sina hus. Distriktet ger information om olika stödsystem.

Möten mellan kulturer

Möten ökar kontakt och förståelse för varandras kultur och berikar oss som människor. Möten handlar både om möten med nyinflyttade inom vårt land och utrikes födda. Arbeta för fler möten med mattraditioner, sång och musik

Arrangörsutbildning, ekonomi och utbud

Arbeta för att erbjuda arrangörsutbildning till föreningarna, i egen regi eller i samverkan med annan aktör. Information ges om var man kan hitta stöd till arrangemang ex genom kommunen, landstinget, Leader, Riksteatern etc. Info om Riksteaterns utbudsdag. Vi vill också arbeta för en egen utbudsdag i länet i samverkan med Riksteatern.

Scenrum.nu

Riksteatern erbjuder en plattform för att synliggöra möjliga spelplatser. De flesta bygdegårdar finns här. Alla föreningar bör finnas med i scenrum.nu. Varje förening går in och uppdaterar. Information och utbildning på en kulturnätverksträff.

Synas mer

Man talar ofta om brist på mötesplatser. Vi har 58 att erbjuda! Vi ska arbeta för att synliggöra våra bygdegårdar mer i länet, dels hos de olika kulturaktörerna, landstinget och kommunerna, men också hos allmänheten.